



REVISTA ALEGA

ASOCIACIÓN DE LESBIANAS, GAIS, BISEXUALES, TRANS, INTERSEXUALES Y MÁS DE CANTABRIA

LA EDUCACIÓN EN DIVERSIDAD
ES UN ORGULLO



ARGUOLLO 2024 LA EDUCACIÓN EN DIVERSIDAD ES UN ORGULLO



ORGANIZA:



SUBVENCIONA:



GOBIERNO
de
CANTABRIA

CONSEJERÍA DE INCLUSIÓN SOCIAL.
JUVENTUD, FAMILIAS E IGUALDAD
DIRECCIÓN GENERAL DE JUVENTUD,
COOPERACIÓN AL DESARROLLO
Y VOLUNTARIADO

COLABORAN:



AYUNTAMIENTO
TORRELAVEGA

Biblioteca Central
Cantabria



MIEMBROS DE:



FELGTBI+
Federación Estatal de Lesbianas, Gais, Trans, Bisexuales, Intersexuales y más



Consejo
de la Juventud
de Cantabria

ÍNDICE



1

CARTEL

3

¿QUÉ ES ALEGA?

5

MAPA DE
ORGULLOS

7

GUÍA DE
AMBIENTE

9

GRUPO DE
EDUCACIÓN

11

OCIO Y TV

15



LLAR

17

REPORTAJE

19

ENTREVISTA

20

NOTICIAS ALEGA

21

HEMEROTECA

23

CONTACTO

QUEDA PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN
TOTAL O PARCIAL DE LOS ARTÍCULOS Y
FOTOGRAFÍAS DE ESTA PUBLICACIÓN
SIN LA DEBIDA AUTORIZACIÓN.

Edited por: ALEGA
www.alega.org



SÍGUENOS EN:



¿Qué es ALEGA?



ALEGA es la asociación de lesbianas, gais, bisexuales, trans, intersexuales y más identidades que desde el año 1994 lleva luchando por los derechos LGBTI+ en Cantabria.

Además, formamos parte de la FELGTBI+ junto a las asociaciones más importantes de todo el Estado.

¿Por qué somos importantes?

La lucha por los derechos de las personas LGBTI+ es más necesaria que nunca. En nuestra asociación contamos con una comunidad de personas empáticas y sociales que trabaja en red con otras entidades.

Somos una RED DE APOYO que ofrece un espacio seguro y abierto donde podrás ser TÚ.

En ALEGA buscamos, entre otros, reivindicar la igualdad social para todas las personas LGBTI+ y crear una red de personas luchadoras, comprometidas y valientes para la lucha de nuestros derechos.



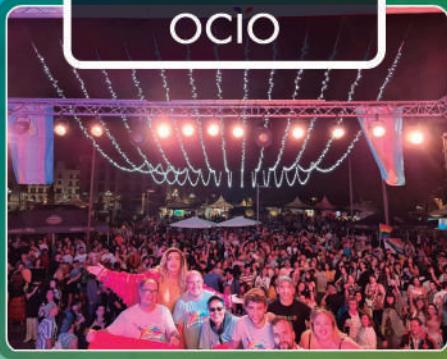
Nuestras actividades

Desde ALEGA proponemos todos los meses actividades como punto de encuentro para todas las personas del colectivo en Cantabria:

ACTIVISMO SOCIAL

ESPACIOS DE OCIO

ESPACIOS FORMATIVOS



- Realizamos actividades y quedadas para dar visibilidad a todas las identidades de nuestro colectivo.
- Organizamos jornadas y damos charlas en centros para dar información a las personas que lo deseen.
- También creamos espacios para merendar o para tomar algo.

¿Cómo formar parte de ALEGA?

Puedes colaborar en nuestros proyectos y actividades uniéndote a nuestra asociación. Para ello rellena el formulario de nuestra web y abona la cuota haciendo una transferencia.



CUOTA
GENERAL 20€

CUOTA
REDUCIDA 12€

ORGULLOS DE CANTABRIA 2024

BARCENILLAS

SANTANDER

SAN FELICES

Agrorgullo de Barcenillas

1 y 2 de junio

Organizado por la Asociación Cultural Barcenillas. Con talleres y actuaciones.



San Felices

Sábado 8 de junio

San Felices de Buelna se estrena celebrando el Orgullo LGTBI+ este 2024.



El Astillero

Primera semana de julio

Astillero también acogerá la celebración del Orgullo este 2024 con espectáculo y coloquio.

TORRELAVEGA

ASTILLERO

Santander

Del 22 al 30 de junio (Día Grande 29 de junio)

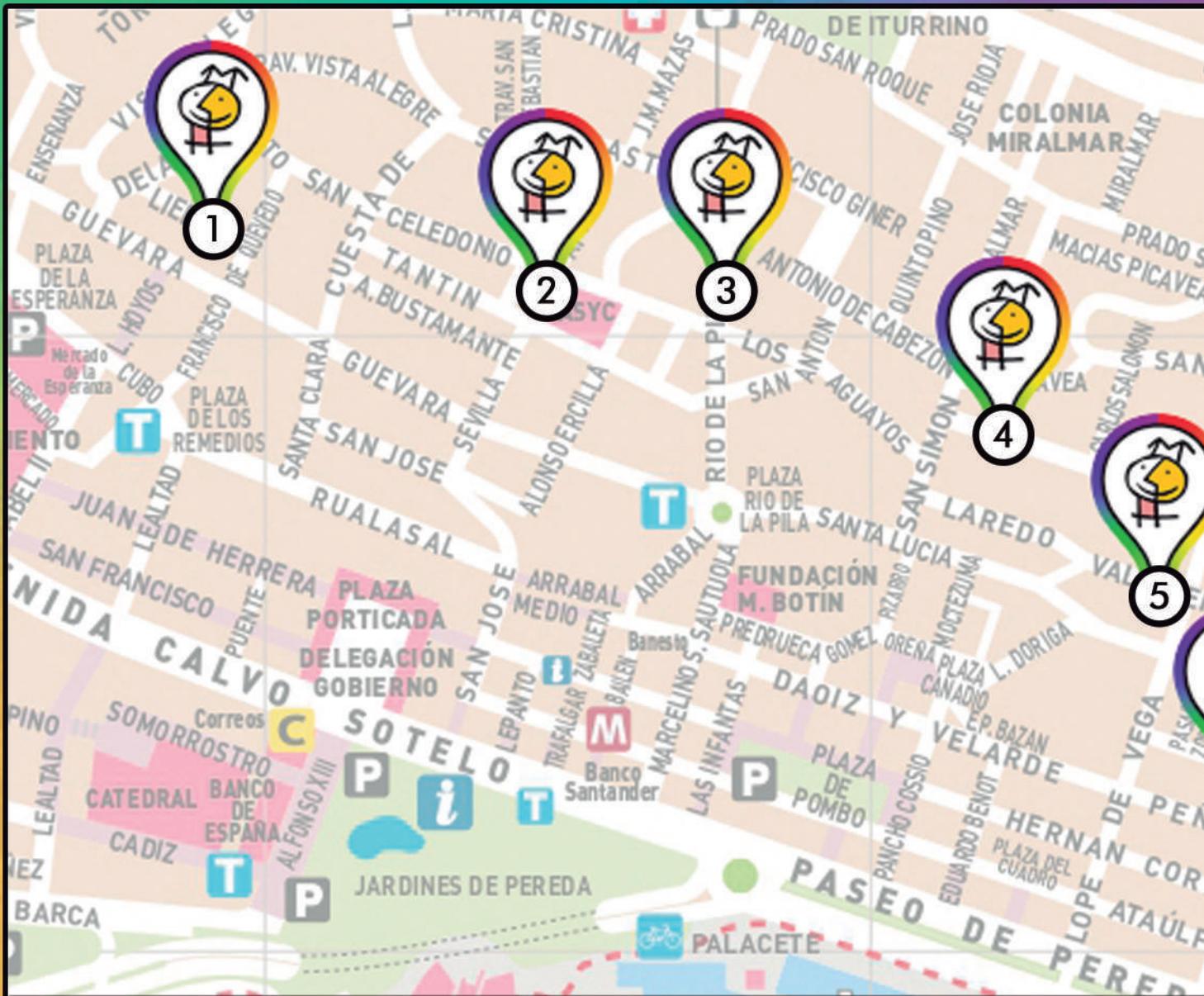
iÚnete un año más a disfrutar de nuestro Argullu! Charlas, actividades, cinefórum, actuaciones y mucho más...

Torrelavega

Del 12 al 16 de junio

Torrelavega se llena de color y celebra el Orgullo con actuaciones, charlas, actividades culturales y otras muchas sorpresas.

Mapa de Bares LGBTI+friendly



1

Calle Liébana, 6

Pub La Buhardilla: Un pub de ambiente rockero para tomarte unas copas y jugar unos futbolines.

3

Río de la Pila

Una calle llena de bares en la que puedes disfrutar de unas copas, actuaciones drag, etc..

2

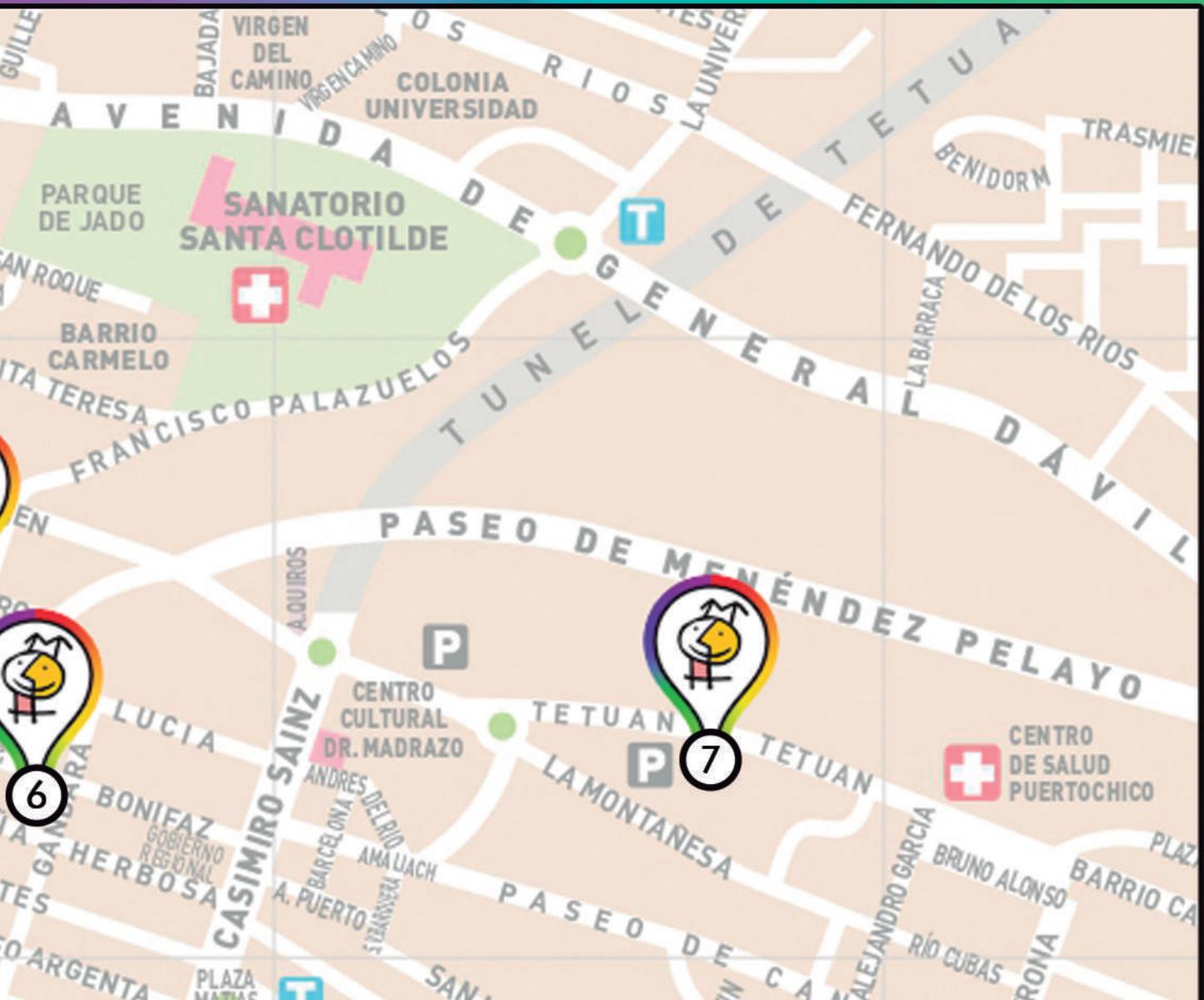
Calle San Celedonio, 35

Bar Bolero: Un bar con buen ambiente, con música en directo.

4

Calle del Sol

Bares como el Rybicón y El Mono Que Chilla son ideales para tomar una copa tranquilamente.



5

Calle Valliciego, 6

Bar Haddock: Bar con buena música y atención. Un buen punto de reunión.

6

Calle Santa Lucía y Pasadizo

Aquí encontrarás bares como El Sol y Lo Que Diga la Rubia, a menudo lugar de conciertos.

7

Calle Tetuán

Sala Queen: Discoteca con shows de transformismo todos los fines de semana. En la planta de arriba cuenta con un pequeño cuarto oscuro.

Grupo de Educación

Hola soy Víctor, coordinador del grupo de educación de ALEGA.



Si bien la labor didáctica, en centros educativos, se lleva tiempo realizando desde nuestro colectivo en Cantabria. En este año de la educación, hemos querido ir un poco más allá. Nuestros objetivos principales son:

Formar a un grupo de personas voluntarias dispuestas a intervenir en las aulas de Cantabria.

Sensibilizar a la población estudiantil sobre el acoso LGTBIQAQ+ y sus consecuencias. Como hicimos el 17 de mayo, día contra la LGTBIQAQ+fobia.

Informar y formar al alumnado, profesorado y resto de colectividades relacionadas con la educación en conocimientos básicos de orientación e identidad de género.

Y es en este punto donde queremos incidir, la importancia en la continua formación específica del profesorado, como la diseñada el 6 de abril 2024, (impartida por profesionales de nuestra comunidad y fuera de ella), el trabajo de intervención en las aulas realizado de manera continuada y el intento por recopilar datos sobre la realidad de nuestra comunidad en las aulas.

El profesorado se sigue enfrentando a la misma pregunta ¿cómo lo hago yo para abordar el tema de la diversidad de identidad, expresión de género y orientación sexual?. La naturalidad es la mejor herramienta que tenemos para presentar la diversidad en las aulas de manera transversal.

Un profesor/a/e de Matemáticas puede abordar este tema con el enunciado de un simple problema. Jose y su novio Alberto han decidido abrir una cuenta conjunta. Si Jose tiene 3.000€ y Alberto 1500€ ¿cuánto dinero tienen en total?. Lo mejor de esto es que solo hay que revisar los enunciados de los problemas que ya tenemos en nuestras agendas educativas e introducir este pequeño matiz y nos vale tanto para primaria como para secundaria.

Si nos vamos a una asignatura como Lengua Española, podemos realizarlo desde el análisis sintáctico de una frase, ejemplo: Ana, que es lesbiana, está enamorada de María. Pasa lo mismo que con el problema anterior en primaria podemos pedir que marquen el sujeto y predicado de la frase y en secundaria pedir un análisis morfosintáctico de la misma.

La mejor asignatura para hablar del tema es Historia, algo que el alumnado agradecerá, de vez en cuando, son los asuntos de palacio. Donde no todo es Grecia, el emperador romano Marco Aurelio Antonino Augusto, era conocido en su época y su corte por el pronombre ella ya que se identificaba como mujer, lo que ahora llamaríamos persona trans. Si nos metemos en Historia de España es hiper conocido que Francisco de Asís (marido de Isabel II) no era claramente gay, no solo por las declaraciones de su esposa con respecto a la noche de bodas, sino también a la larga relación que mantuvo con Antonio Ramos Meneses.

En Literatura Española tenemos a Lorca, gay tan visible que le costó la muerte. Pero también hay personajes en la historia de la literatura que debido a la estructura dicotómica del sistema han sido reconocidos como homosexuales siendo bisexuales. Óscar Wilde, condenado por homosexual en la Inglaterra Victoriana (defendió su postura de no ser homosexual hasta el final) Abraham Stoker, escritor de Drácula mantuvo durante años una relación poliamorosa con Henry Irving. Es cierto que este tipo de asignatura es más de secundaria pero en primaria tenemos cuentos que demuestran la diversidad familiar, incluso hechos reales de las vivencias de infancia con progenitores LGTBIQAQ+, mira el instagram de ALEGA para el 15 de mayo, día de las familias.

Esto es una pequeña muestra de lo que podemos, desde la transversalidad y el respeto a la diversidad, como semilla de cambio hacia una educación libre, orgullosa, segura y feliz.

RECOMENDACIONES

En esta sección queremos recomendarte películas que te emocionarán y series que te engancharán a la pantalla por horas;

PELÍCULAS Y SERIES

DESIRE LINES (2024)

Largometraje que combina entrevistas personales y ficción narrativa como marco para explorar la complicada historia de Ahmad, un expatriado iraní que decide explorar su homosexualidad latente y participar en la fantasía para reimaginar su vida como un hombre trans gay.



YOUNG HEARTS (2024)

Una prometedora película que se estrenará este 2024. Elías se siente atraído por su nuevo vecino Alexander. Pronto se da cuenta de que, por primera vez, está verdaderamente enamorado. Confundido por sus crecientes sentimientos, Elias intenta resolver su creciente caos interior.



YOUNG ROYALS (Netflix)

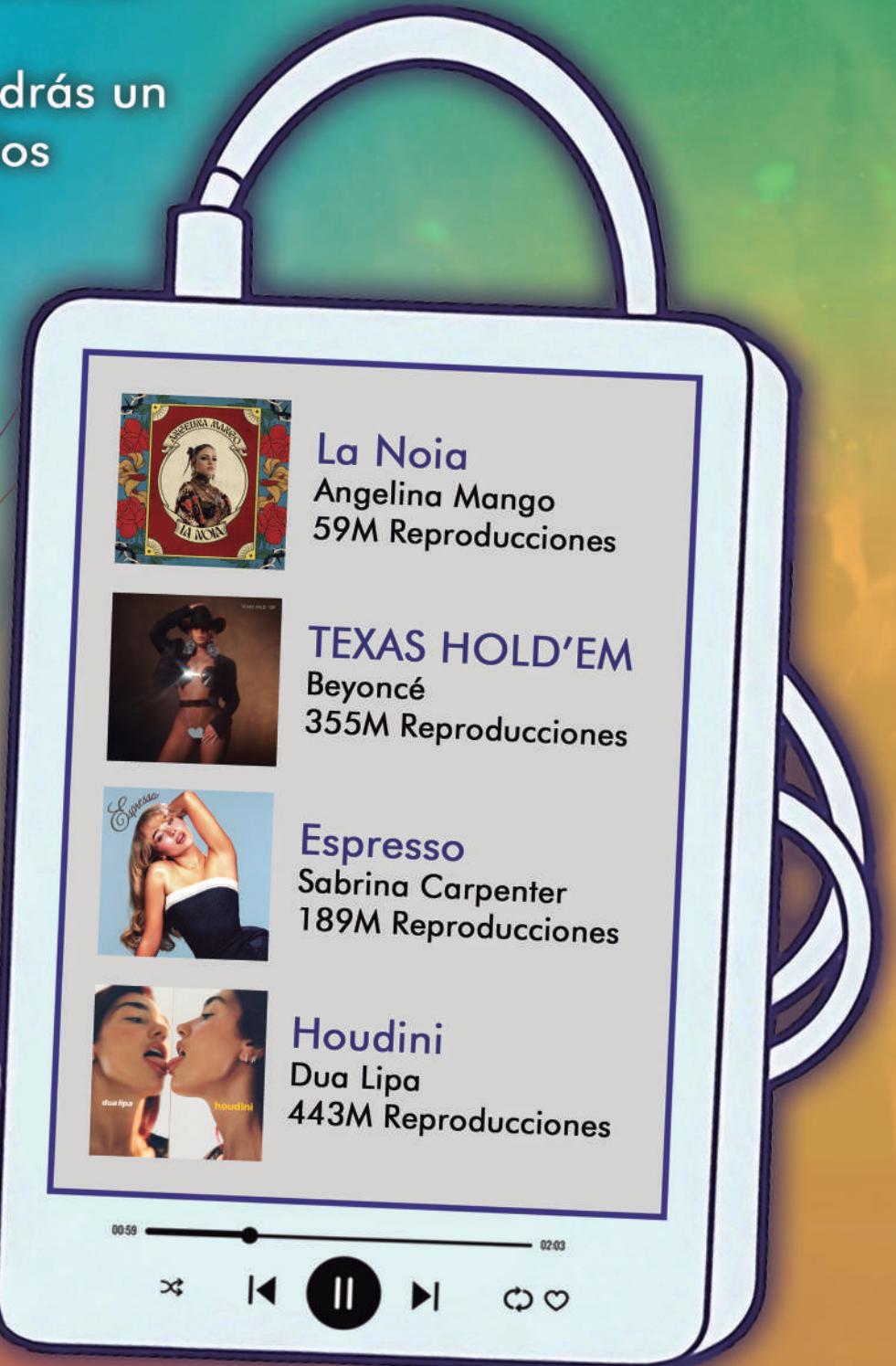
Serie drama que sigue la historia del príncipe Wilhelm de Suecia que llega a un prestigioso internado donde puede por fin tener la oportunidad de explorar su verdadero yo y descubrir qué tipo de vida quiere realmente, llena de amor incondicional y libertad.



LA PLAYLIST DE ALEGA

¿Quieres descubrir nueva música? Disfruta de las canciones que triunfan a nivel mundial.

En nuestra playlist tendrás un amplio repertorio de los artistas del momento.

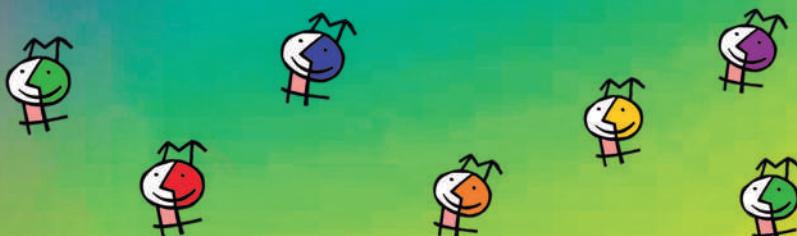


¡ESCUCHA NUESTRA
PLAYLIST AQUÍ!

¿QUIERES PARTICIPAR EN NUESTRA REVISTA?

Si quieras que tus escritos aparezcan publicados puedes enviarlos vía e-mail:

alega@felgtbi.org



Muestra LGBTQ+
arte ALEGA
30 mayo
1 julio

Biblioteca Central
de Cantabria

lun a vie 9 a 21

Sab, dom y fest 11 a 20



GOBIERNO
de CANTABRIA
CONSEJERÍA DE INCLUSIÓN SOCIAL,
JUVENTUD, FAMILIAS E IGUALDAD

AÑO JUBILAR
LEBANIEGO
2023-2024

Biblioteca Central
Cantabria

FELGTBI+
Federación LGBTI+
Cantabria, León, Asturias, Principado de
Asturias, Cantabria, León, Principado de
Asturias, Cantabria, León, Principado de

AR
G
U
L
L
O
2
0
2
4

PLAZA DEL
AYUNTAMIENTO

29 JUN.
20H

CARRERA DE TACONES ESPECTÁCULO DRAG

KINY KINIENTOS
LA PIKASSO

MIA MOI
CANDELA FUEGO

GRAN NOGARA
FARRUKA TACÓN

INVITADA ESTELAR: *Venedita von DäSh*



SHOW '24 ORGULLO



ORGANIZA

GOBIERNO
de
CANTABRIA
CONSEJERÍA DE INCLUSIÓN SOCIAL,
JUVENTUD, FAMILIAS E IGUALDAD
DIRECCIÓN GENERAL DE JUVENTUD
COOPERACIÓN AL DESARROLLO
Y VOLUNTARIADO

UN
SANTANDER
CIUDAD

MEMBERS
FELGTBI+
Federación Estatal de Lesbianas, Gais,
Trans, Bisexuales, Intersexuales y más

Consejo
de la Juventud
de Cantabria



ACTIVIDADES DEL LLAR

Campaña "Sabías qué...?"

Fue una campaña en redes sociales para acercar los términos más utilizados en el colectivo a una realidad más entendible. Se puede seguir visualizando en nuestro perfil de Instagram.



Charla sobre Salud

Dirigida por Hugo, un muchacho trans de la rama de medicina. Aprendimos sobre cirugías, la sanidad privada y la publica, hormonacion, la diferencia para las personas trans y conceptos básicos que las personas de la rama de medicina deberían tener claro a la hora de tratar con las personas trans.

Día de la visibilidad Trans

Este evento contó con varias actividades. Algunas de ellas fueron una mesa redonda, donde se formó un coloquio sobre nuestras vidas y como lo pasamos casi todo por el filtro del humor para minimizar las cosas cuando llegan a nuestro corazón. Una charla de Carmen García de Merlo (expresidenta de Cogam), que nos invitó a reflexionar sobre lo que ocurría antes, lo que pasa ahora y lo lejos o cerca que estamos de la igualdad real. Y por último nuestra compañera Luna, nos dió una charla sobre la importancia de tener referentes .



¿QUÉ NOS QUEDA?

Esto que os hemos mostrado son nuestras actividades durante marzo y abril pero... ¿Qué nos queda?

En el Llar también nos encargamos de ofrecer comunicados sobre el acoso y el odio a las personas trans, promover campañas para recordar que el odio mata, tanto el que se vierte en las calles como por RRSS, además, nos sumamos a concentraciones como la realizada en mayo por los asesinatos y agresiones hacia el colectivo LGTBI+.

Una de nuestras propuestas es El Llartisteo, el emblema de nuestros eventos cerrados (solo para personas trans y no binarias), donde nos expresamos artísticamente gracias a la maestra Kleos.

Durante mayo hemos estado en las calles, preparándonos para que el Orgullo pueda ser un lugar seguro para las personas trans y no binarias. Y durante Junio estaremos en el Orgullo, prestando atención y ayuda a cada persona que lo necesite.

Porque esto es el Llar, gente que se apoya entre sí para poder ser cada día mejores y un poquito más felices.

Reportaje de Investigación

SER LGTBI+ ... ¿UNA MODA?

por Arge Leonet (@arge.leonet)

A pesar de que en la actualidad la diversidad sexual sea considerada aún por muchos una desviación de la normalidad, es decir, de la heterosexualidad normativa, existen documentos antiguos que avalan una percepción completamente distinta de esto por parte de los pueblos de la antigüedad. Si nos referimos a la historia de la Hispania prerromana, podemos encontrar referencias escritas por historiadores griegos y romanos acerca de que la homosexualidad era una práctica común y sexualmente aceptada dentro de las sociedades celtas.

El historiador romano Diodoro describió el cómo los celtas vivían su sexualidad de una forma mucho más abierta, en las cuales hombres libres podían disfrutar del sexo tanto en el rol de activo como de pasivo sin ningún prejuicio social. A diferencia de lo que ocurría en la antigua Roma y en la Grecia antigua, donde el sexo homosexual sólo era bien visto si se ejercía el papel de activo. Aunado a esto es interesante mencionar el papel de los sacerdotes *Gallus* en regiones de la Antigua Roma, los cuales se consideraban una suerte de tercer género y se consideran una de las primeras representaciones de personas transgénero en la historia. La criminalización de la homosexualidad y de la transexualidad se creen que iniciaron con la expansión del cristianismo y del islam por toda la cuenca mediterránea y que a su vez influenciaron a las culturas herederas.

Respecto a la homosexualidad femenina, encontramos que hay muy poca información acerca del tratamiento que recibían este tipo de relaciones en las sociedades antiguas. Una importante poetisa llamada Safo de Lesbos, que vivió en el siglo V a.C. ensalza a través de sus escrituras el amor entre mujeres, por lo que el amor homosexual femenino posteriormente tomaría en su honor el nombre de safismo y lesbianismo.

La primera evidencia de penalización de prácticas homosexuales masculinas la encontramos en la Hispania visigoda, cuando el rey

Alarico II, promulga la Lex Romana Visigothorum, donde se penalizan con la castración y el destierro. Posteriormente el código de Justiniano impuesto por el emperador bizantino Justiniano I, penaliza la homosexualidad en el Imperio Romano de Oriente el cual había adquirido el cristianismo como relación oficial del Imperio. La expansión del cristianismo por todo el Imperio Romano tanto de Oriente como de Occidente y el establecimiento de la Iglesia Católica en Roma, terminaron por aniquilar cualquier percepción social positiva de las relaciones homosexuales y las identidades trans.

Esta percepción religiosa marcaría permanentemente la historia de Occidente, sin embargo, sabemos que en sociedades de Oriente y de la América precolombina, la percepción era diferente. Los indígenas apaches de América del Norte tenían sacerdotes los cuales se les llamaba de doble espíritu, puesto que eran hombres que vestían con ropas femeninas y afirmaban juntar en sí tanto el alma masculina como el alma femenina. Con la expansión de los colonos ingleses esta práctica fue perseguida y penalizada. Por otra parte en la India podemos encontrar a las Hijras, las cuales constituyen un auténtico tercer género dentro de la sociedad hindú. Las Hijras son personas de sexo masculino que visten ropas femeninas y que en algunos casos practican la castración y habitualmente se refieren a ellas con pronombres femeninos. Anteriormente ellas eran vistas como personajes que infundían valores y respeto, llegando a ser consejeras de emperadores y ostentar cierto poder político. Todo ello cambió con la colonización inglesa, quienes castigaron y persiguieron a las Hijras y promovieron un pensamiento anti-diversidad sexual, marginándolas y en muchos casos obligándolas a ejercer la prostitución como medio de subsistencia, lo cual continua hasta nuestros días.

Como podemos ver la diversidad sexual y de género ha existido siempre y la penalización, la persecución y la discriminación además de haberse originado a partir de las religiones abrahámicas que dominaron la cuenca mediterránea y Oriente Próximo parecen ser mucho más recientes de lo que parece. De este modo podemos ayudar a extender el pensamiento de que la diversidad sexual no es una desviación de la conducta, ni un hecho que debería perseguirse. Conocer nuestra historia nos motiva a luchar por aquello que siempre nos ha pertenecido y que recientemente en términos históricos nos han arrebatado.



En Entrevistas: Evangelista (Ganadora de la Gala Drag Harro 2023)

En este primer número de nuestra revista hemos podido conocer más a fondo a EVANGELISTA, la reina ganadora de la Gala Drag del Harro de Bilbao del año pasado, que el próximo 21 de junio coronará a su próxima ganadora.

¿Qué es el drag para ti?

¿Cómo adaptas esa visión a tu propio drag?

R: El drag es una forma creativa de expresarme, para mí es como una fusión de cosas artísticas que se centran en solo una cosa, la expresión propia y personal. A veces dentro de casa pruebo distintos estilos de maquillaje y ropa para mostrar dependiendo de las emociones que quiero desarrollar en mis personajes.

¿Hacia donde quieres dirigir tu camino drag?

R: Mi camino Drag acaba de empezar, tengo poca experiencia quiero dar todo lo que tengo de mí en cada cosa que hago, al final, la vida solo es una y hay que disfrutarla de la manera que sea, me siento bien como estoy pero tampoco rechazo llamadas.

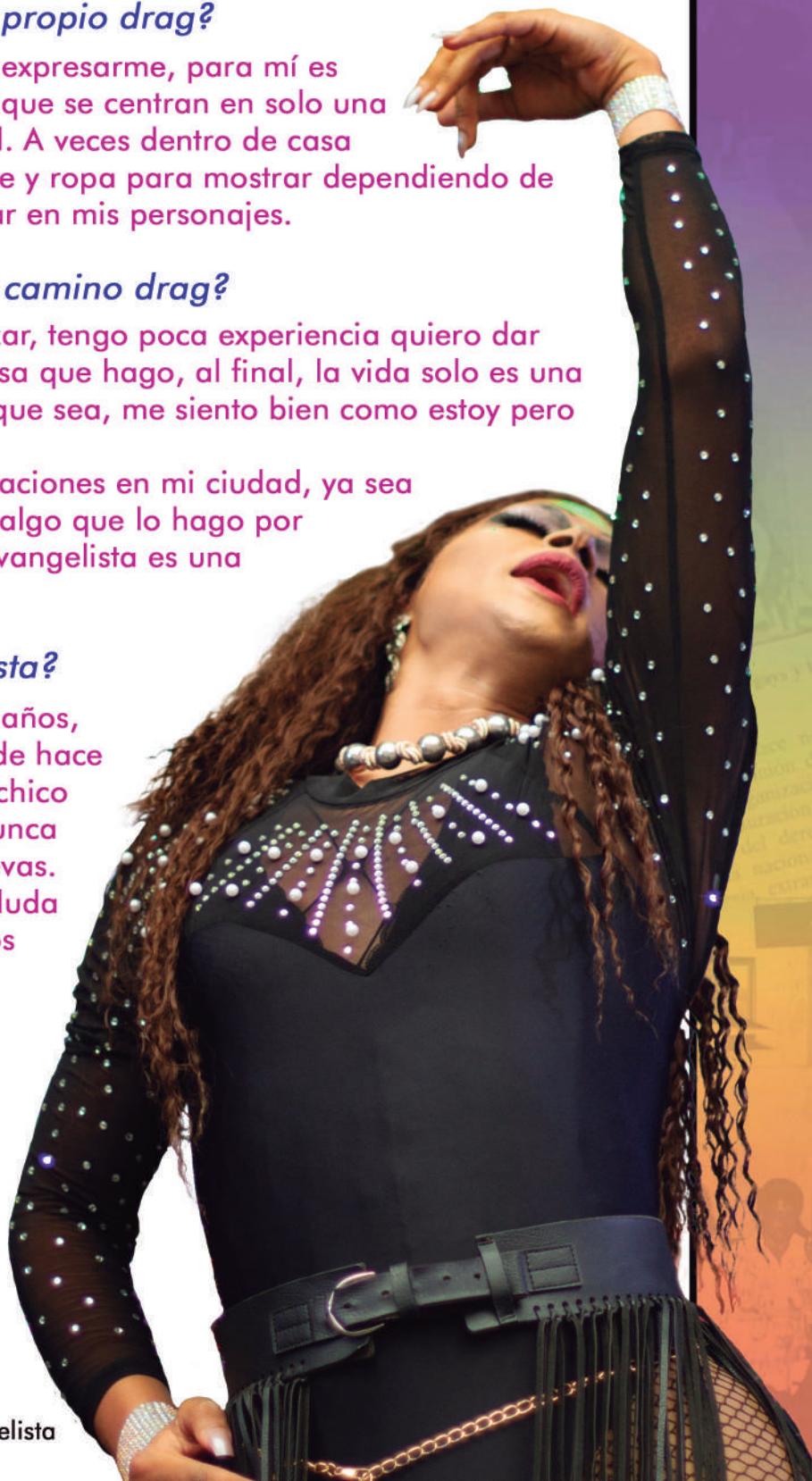
De vez en cuando hago un par actuaciones en mi ciudad, ya sea playback, bailar o ambas cosas. Es algo que lo hago por diversión para mí mismo. Sacar a Evangelista es una experiencia única para mí.

¿Quién está detrás de Evangelista?

R: Detrás está Julio, un chico de 25 años, nacido en Venezuela y que vive desde hace 5 años en Bilbao. Me considero un chico muy expresivo, extrovertido y que nunca se cansa de experimentar cosas nuevas. Por ejemplo la peluquería, que sin duda le ha ayudado mucho a los peinados de Evangelista.

¿Te has planteado presentarte al casting de DR España?

R: ¡Claro! En algunas ocasiones si que me lo he planteado pero pienso que hacerlo requiere mucho dinero. Pero sin duda Evangelista tiene las ganas y la actitud necesarias para poder con ello y desde luego no me iría la primera.



@its_evangelista

Reportaje: Cordones Arcoíris contra la LGTBIfobia en el deporte

A través de la campaña **La Liga Arcoíris** hemos repartido un total de **1.400 cordones arcoíris** entre **19 clubes** de toda la región, estos clubes han incorporado la bandera arcoíris en sus competiciones deportivas para fomentar la igualdad y el respeto a través del deporte. Esta campaña ha sido respaldada por las directoras generales de Deporte y de Inclusión Social, Familias e Igualdad, Susana Ruiz y Tamara González, respectivamente, del Gobierno de Cantabria.

Nuestra presidenta, Mae González, ha señalado que "la visibilidad es una de las claves para combatir la LGTBIfobia en el deporte" y ha reivindicado que "cada vez son más" los deportistas de élite que reconocen públicamente su pertenencia al colectivo, a pesar de que aún son pocos los referentes con los que contamos.

Con esta campaña se pretende acabar con la discriminación y conseguir que el deporte sea "un espacio seguro para todas las personas". En la misma línea, la responsable de Inclusión Social ha aplaudido esta iniciativa que ha calificado como "fundamental" para promover la inclusión y la diversidad "desde el deporte base", donde "se transmiten valores sociales esenciales".

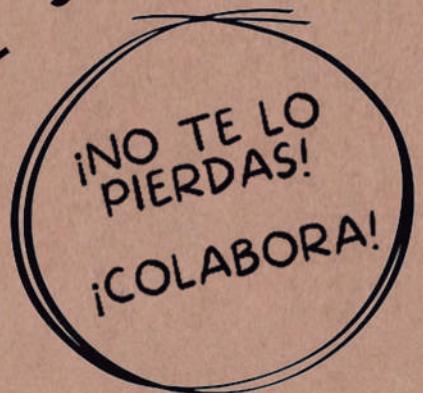
Iniciamos esta campaña en 2014, impulsada por la FELGTBI+ a nivel nacional. La fecha de celebración, el 19 de febrero, está establecida como el Día Internacional Contra la Homofobia en el Fútbol, en homenaje al nacimiento de Justin Fashanu, el primer futbolista europeo profesional en "salir del armario" estando en activo.



BENDITA HEMEROTECA:







Miembros de:



Subvenciona:



LUCHANDO POR LOS DERECHOS
LGBTI+ EN CANTABRIA
DESDE 1994

VISÍTANOS EN NUESTRA NUEVA SEDE:
CALLE CERVANTES, 10 2ºD
Y SÍGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES →

